



screenshot
Filmdigitalisierung

Sonderpreise für Kameraspulen

ab Entwicklung im Kopierwerk (ohne Telecine-Vorbereitung)

Der Grundpreis beinhaltet die **Vorbereitung, Einrichtung, Scan als Quicktime Apple ProResHQ422** und optional **MPEG-4** (weitere Formate auf Anfrage). Datenlieferung per Download oder Festplatte bei persönlicher Abholung.

8mm

Farbnegativ S/W, Umkehr

16mm

Farbnegativ S/W, Umkehr

	Grundpreis je Spule	33,00 €	25,00 €	70,00 €	50,00 €
SD 720 x 576 - 4:3	jede zusätzliche Spule	25,00 €	15,00 €	55,00 €	35,00 €
HD 1920 x 1080 - 16:9	jede zusätzliche Spule	38,00 €	30,00 €	78,00 €	65,00 €
2K 2048 x 1556 - 4:3	jede zusätzliche Spule	40,00 €	35,00 €	85,00 €	70,00 €
4K 4096 x 3072 - 4:3	jede zusätzliche Spule	80,00 €	70,00 €	120,00 €	105,00 €

Zusatzleistungen:		+ 50 %	+ 50 %
Express Bearbeitung		+ 50 %	+ 50 %
ProRes 4444		+ 25 %	+ 25 %
DPX/TIFF/uncompressed/logarithmisch		+ 50 %	+ 50 %
digitales Clean-Up mit Diamant Film (Staub- und Fusselentfernung)	25 € (pro Spule)		25 € (pro Spule)

Bei allen Angaben handelt es sich um Bruttopreise inkl. 19% MwSt
Stand 07/2023