



screenshot
Filmdigitalisierung

Sonderpreise* für Kameraspulen

ab Entwicklung im Kopierwerk (ohne Telecine-Vorbereitung)

*Bei mehr als 6 Spulen kann eine Einzelberechnung nach der normalen Preisliste günstiger sein. Wir wählen die für Sie passende Variante.

Der Grundpreis beinhaltet die **Vorbereitung, Einrichtung, Scan als Quicktime Apple ProResHQ422** und optional **MPEG-4** (weitere Formate auf Anfrage). Datenlieferung per Download oder Festplatte/USB-Stick bei Abholung.

8mm

Farbnegativ

S/W, Umkehr

16mm

Farbnegativ

S/W, Umkehr

Stückpreis je Spule

32,00 €

29,00 €

70,00 €

50,00 €

jede zusätzliche Spule

25,00 €

17,00 €

55,00 €

35,00 €

SD

720 x 576 - 4:3

HD

1920 x 1080 - 16:9

2K

2048 x 1536 - 4:3

4K

4096 x 3072 - 4:3
3840 x 2160 - 16:9 (UHD)

37,00 €

35,00 €

78,00 €

65,00 €

jede zusätzliche Spule

32,00 €

22,00 €

65,00 €

52,00 €

39,00 €

37,00 €

90,00 €

80,00 €

jede zusätzliche Spule

34,00 €

32,00 €

75,00 €

65,00 €

59,00 €

52,00 €

140,00 €

110,00 €

jede zusätzliche Spule

54,00 €

49,00 €

110,00 €

90,00 €

Zusatzleistungen:

ProRes 4444

+ 25 %

DPX/TIFF/uncompressed/logarithmisch

+ 50 %

Express Bearbeitung

+ 50 %

digitales Clean-Up mit Diamant Film
(Staub- und Fusselentfernung)

29 € (pro Spule)

Bei allen Angaben handelt es sich um Bruttopreise inkl. 19% MwSt, Stand 09/2026